



# ”TE HUUR: Erik Burke”

## VertederDingen in het Appeltje én bij u thuis

**ANTWERPEN - Een prachtige, oude hutkoffer, gevuld met honderd zorgvuldige geselecteerde voorwerpen en daarbij horende teksten, vormen de basis voor *VertederDingen*, de nieuwe solovoorstelling van acteur Erik Burke. “Ze kan zowel in het theater als bij mensen thuis gespeeld worden”, zegt de acteur vertederend.**

Erik Burke is veertig geworden en die gebeurtenis heeft een diepe impact op hem gemaakt. “Ze zeggen wel eens dat acteurs na hun veertigste veel minder werk vinden. Daar heb ik voorlopig nog weinig last van, maar de tijd is aan het tikken. Ik voel dat ik nu mooie voorstellingen moet maken”, zegt Erik.

Dat hij minder aan de bak zou komen dan vroeger, lijkt moeilijk te geloven. Met de mensen van Vlaams Fruit speelt hij in Nederland *Adres Onbekend*. De opnames van het tweede seizoen *Rupel*, de VTM-politieserie, zijn net afgerond en de rol van Erik als linkerhand van Johan Terryn is daarin veel groter geworden. “En ik ben trots dat ik me de verteller in het VTM-programma *The Farm* mag noemen. De teksten krijgen we wel aangeleverd uit Nederland, maar de Belgische ploeg kan die nog naar haar hand zetten. *The Farm* is hoogst indrukwekkende televisie. Mensen doen soms vreemde dingen om in het programma te blijven.”

Twee jaar geleden begon Erik aan de voorbereidingen voor *VertederDingen*, zijn nieuwe solovoorstelling. “Het was me opgevallen dat voorwerpen iets betekenen voor de bezitter en dat ze ook iets zeggen over degene die ze bezit. Dus begon ik in functie van een voorstelling voorwerpen te kopen die mij inspireerden. En ik wou ook absoluut een prachtige, oude hutkoffer hebben. In de Kloosterstraat bleek dat die dingen tot 1.500 euro kosten. Gelukkig kon ik op een website een goedkoop exemplaar vinden. De enige voorwaarde van de verkopers was dat de koffer voor een creatief doel ingezet moest worden”, vertelt Erik.

### Teddybeer

Tegelijk begon hij teksten te lezen van Herman De Coninck, Judith Herzberg, Paul Snoek, Toon Tellegen, Rutger Kopland en tientallen andere schrijvers en dichters die over voorwerpen geschreven hadden. “Hun gedichten en verhalen over een deurknop, spijker, een houten kurken-trekker, fietsbel of boodschappentas heb ik in mijn voorstelling geïntegreerd zodat het lijkt of het mijn woorden zijn.”

*VertederDingen* is een behoorlijk persoonlijke



Voor Erik Burke is het nooit te laat om een fijn verhaal over een wekker te vertellen.

Foto Frederik WEE

voorstelling geworden. Mijn teddybeer zit bijvoorbeeld ook in de koffer. En zoals het een goede teddy betaamt, is hij behoorlijk gehavend door intensief gebruik. En voor mij is het een mooie herinnering aan mijn *meme*. Zij heeft immers de kleren gemaakt die de beer nu nog aan heeft. *VertederDingen* is een voorstelling van een veertiger, achterom blikkend naar zijn definitief afgesloten kindertijd en met enige angst naar de toekomst kijkt”, mijmert Erik.

Twee jaar heeft Erik gewerkt om de voorstelling speelklaar te maken. “Ik heb alles zelf gedaan, om de voorstelling zo goedkoop mogelijk te maken. Ook mijn vorige solovoorstelling *De dichter en de chef* was heel goedkoop. En het gevolg

was dat ik op onwaarschijnlijke plekken gespeeld heb. Op een receptie in het Vlaams parlement, op verjaardagsfeestjes en partijjes bij mensen thuis! “Een voorstelling duurt negentien minuten. Ik kan dus niet alle verhalen vertellen. Sommige behoren tot de ruggengraat van de voorstelling, maar de toeschouwers mogen ook een aantal verhalen kiezen van voorwerpen die hen aanspreken. Ik denk dat een ieder een zwevel veel mensen nieuwsgierig zal maken!”

Peter HA

■ Erik Burke, *VertederDingen* op 15, 16 en 17 april in Theater 't Appeltje, Lange Nieuwstraat 81, Antwerpen. Info: 03-234.30.50, [www.vertederdingen.be](http://www.vertederdingen.be)